



Chromatische Visualisierung: Anton Webern
Variationen für Klavier, Opus 27, Variation II Takte
1-19, Luigi Veronesi

Mit freundlicher Unterstützung des
Künstlerinnenprogramms der Senatsverwaltung
für Wissenschaft, Forschung und Kultur

Blickpilotin e.V.
Ritterstr. 11 10969 Berlin Tel. 6159271

BLICKPILOTIN PRÄSENTIERT

mit musikalisch untermaltem Vortrag von
Sabina Prüser

DIE ILLEGITIMEN KINDER
VON ANTON WEBERN
Lilia Ollivier, Frankreich 1993,
116 Min.

Der bewegende und beeindruckende Dokumentarfilm von Lilia Ollivier zeichnet die unterschiedlichen Lebensläufe der Komponistin Sofia Gubaidulina und des Komponisten Valentin Silvestrows nach. Beide waren musikalisch von Anton Webern, einem Schüler Schönbergs beeinflusst und ihre musikalischen Experimente waren in der Stalinära weder gewünscht noch geduldet.

SAMSTAG, 3.2.2001 21.00 UHR IM

..MUSIK...MALEREI...FILM...MUSIK...

MUSIKALISCHE EXPERIMENTALFILME
VON
MARY ELLEN BUTE

- ◇ ESCAPE (5 Min. f, 1936)
Musik: Bach's Toccata und Fuge in D-Moll
- ◇ SPOOK SPORT (8 Min. f, 1939)
Musik: Saint Saens' Danse Macabre
- ◇ POLKA GRAPH (5 Min. f, 1947)
Musik: Schostakowitsch' Polka
Goldenes Zeitalter
- ◇ ABSTRONIC (7 Min. f, 1952)
Musik: Aaron Copland, Don Gilles'
Westernmusic

KINO ARSENAL IM FILMHAUS

...MUSIK...MALEREI...FILM...MUSIK...